



22112357



PORTUGUESE B – HIGHER LEVEL – PAPER 1
PORTUGAIS B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1
PORTUGUÉS B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1

Friday 13 May 2011 (afternoon)
 Vendredi 13 mai 2011 (après-midi)
 Viernes 13 de mayo de 2011 (tarde)

Candidate session number
 Numéro de session du candidat
 Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

0	0								
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth *[20 marks]*.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'Épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[20 points]*.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[20 puntos]*.



SEÇÃO A

TEXTO A — INHOTIM BRASIL

Indique no quadro à direita a letra que corresponde à resposta correta.

1. O objetivo do texto é...

- A. nos apresentar o maior paisagista brasileiro.
- B. informar sobre as especialidades da cozinha mineira.
- C. divulgar um centro de arte contemporânea único.
- D. incentivar a população a preservar a natureza.

Os Títulos dos parágrafos não aparecem no texto. Combine os Títulos da coluna da direita com os parágrafos do texto A correspondentes. Escreva a letra correta nos quadros reservados. [- X -] é o exemplo. **ATENÇÃO:** há mais títulos do que você necessita.

Exemplo: [- X -]

D

2. Título [- 2 -]

3. Título [- 3 -]

4. Título [- 4 -]

5. Título [- 5 -]

- A. Arte Clássica
- B. Se é bom, é internacional
- C. Missão Social
- D. **História e futuro**
- E. Se é mineiro, é bom
- F. Missão comercial
- G. Éden Marxiano
- H. Arte para todos
- I. Pomar de frutos exóticos



6. Das frases seguintes, **três** exprimem ideias do texto. Indique as letras correspondentes nos quadros da direita. [3 pontos]

- A. O centro de arte contemporânea é o resultado de boas amizades.
- B. O restaurante Inhotim oferece vinhos de produção mineira.
- C. No centro de arte contemporânea valoriza-se principalmente a beleza das obras.
- D. A educação ambiental é um dos objetivos maiores do centro de arte contemporânea.
- E. “As plantas são os elementos exclusivos de um jardim” segundo Marx.
- F. O centro de arte contemporânea ajuda a proteger a mata Atlântica e o cerrado mineiro.

Indique no quadro à direita a letra que corresponde à resposta correta.

7. No último parágrafo, a expressão “que quase fere a vista” sugere que as plantas
- A. são venenosas.
 - B. são de um verde intenso.
 - C. têm espinhos.
 - D. são cintilantes.



TEXTO B — QUEM DISSE QUE JÁ NÃO EXISTEM CAUSAS?

Baseando-se nos parágrafos ❶ e ❷, indique com [✓] se as frases são Verdadeiras [**V**] ou Falsas [**F**]. Justifique sempre sua resposta com as palavras do texto. Ambas respostas são necessárias para se obter o ponto.

	V	F
<i>Exemplo: O Tratado de Lisboa está em pleno exercício na União Europeia.</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Justificação: . . . O Tratado de Lisboa entrou em vigor na terça-feira, 1 de dezembro, de 2009

8. O Tratado de Lisboa tem pouca importância para os europeus em geral.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	--------------------------

Justificação:
.

9. Segundo o autor do artigo, Pedro Camacho, o Tratado de Lisboa também cuida da natureza.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

Justificação:
.

10. A União Europeia renunciou a seu projeto de “construção”.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	--------------------------

Justificação:
.

11. Apesar dos obstáculos, a União Europeia se fortalece dia a dia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	--------------------------

Justificação:
.



Da lista abaixo, escolha quais as palavras que melhor completam o texto nos parágrafos 2 e 3. A primeira é o exemplo. **ATENÇÃO:** há mais palavras do que você necessita.

- | | | |
|----------|------|-------|
| CADA | MAS | SOB |
| <i>E</i> | ONDE | SOBRE |
| MAIS | QUE | TODA |

Exemplo: [- X -] *e*

- 12.
- 13.
- 14.
- 15.

Dos parágrafos 4 e 5, procure na coluna da direita a palavra ou expressão que equivale, no sentido que a palavra tem no texto, às da coluna da esquerda. **ATENÇÃO:** há mais palavras na coluna da direita do que você necessita.

Exemplo: colide (parágrafo 4)

16. crítica (parágrafo 4)

17. sobretudo (parágrafo 4)

18. irrepreensível (parágrafo 5)

19. metas (parágrafo 5)

20. leque (parágrafo 5)

- A. objetivos
- B. casaco
- C. irreprochável
- D. opções
- E. *choca-se*
- F. decisiva
- G. imperfeito
- H. limite
- I. análise
- J. abano
- K. principalmente



Responda à seguinte questão.

21. Cite **duas** das aspirações dos cidadãos do mundo com relação à Cimeira de Copenhaga, segundo Pedro Camacho. *[2 pontos]*

(a)

(b)



TEXTO C — RECADO AO SENHOR 903

Procure no texto as palavras ou expressões que correspondem às definições abaixo.

Exemplo: *desolado/triste (linha 2) consternado.....*

22. *enérgica (linhas 2–6)*

23. *oral (linhas 2–6)*

24. *claro (linhas 2–8)*

25. *descanso (linhas 2–10)*

Responda às seguintes questões.

26. A que ou a quem se refere “no” em “repousar no 903” (linha 9)?
.....

27. A que ou a quem se refere o narrador quando diz “é impossível ao 903 dormir” (linha 10)?
.....

28. Entre as linhas 10–21, que expressão nos sugere um comportamento calmo e sereno?
.....

29. A que ou a quem correspondem os numerais abaixo (linha 22)? [2 pontos]
109
527



Indique no quadro à direita a letra que corresponde à resposta correta.

30. Ao empregar numerais para designar pessoas o autor...
- A. as despersonaliza.
 - B. as ridiculariza.
 - C. as valoriza.
 - D. as critica.
31. Qual é a semelhança entre o narrador e o Oceano Atlântico (linhas 10–26)?
- A. Ambos obedecem ao regulamento.
 - B. Ambos seguem seus impulsos espontâneos.
 - C. Ambos seguem um horário rigoroso.
 - D. Ambos são silenciosos.
32. Nesta crônica o autor critica...
- A. o zelador.
 - B. a Polícia.
 - C. o vizinho.
 - D. a Sociedade.
33. Qual é a atitude do narrador quando fala com seu vizinho?
- A. Irresponsável
 - B. Cordial
 - C. Agressiva
 - D. Pessimista

Baseando-se nas informações do texto, combine a primeira parte das sentenças com o seu final apropriado à direita. Um exemplo está incluído. **ATENÇÃO:** há mais palavras na coluna da direita do que você necessita.

Exemplo: O narrador prega...

D

34. O narrador sonha com...

35. Vivemos numa sociedade onde...

36. O narrador lamenta...

- A. uma sociedade menos repressiva.
- B. a frieza nos relacionamentos.
- C. todos viramos números.
- D. **a comunhão entre as pessoas.**
- E. não se impõe limites.
- F. mais organização e obediência às regras de convivência.
- G. a impossibilidade de dormir cedo.
- H. rígidos limites de conduta.



